



Hinweise unter: www.agmoe.at/kongress-2013.html

Programm der 44. D-A-CH – Tagung 2013 in Ossiach/Kärnten

FREITAG, 11. 10. 2013

- 14:00 Uhr** Begrüßung durch den Präsidenten der AGMÖ
Univ.-Lektor Prof. Mag. Walter Rehorska
- Grußwort des Präsidenten des DTKV
Min.-Rat Dr. Dirk Hewig
- Grußwort der Zentralpräsidentin des SMPV
Brigitt Leibundgut
- Kurz-Einführung in das Thema aus der **Sicht von österreichischen Schul-„Reformen“**
Hofrat DDr. Wolf Peschl
- 14:45 Uhr** 14:45 Uhr: **Musik ins Zentrum !**
Die Bündelung musikpädagogischer Ressourcen - Vision, Realität, Strategie.
Prof. Mag. Walter Rehorska, Präsident der AGMÖ, Team der ministeriellen Arbeitsgruppe (A)
Kaffeepause
- 15:45 Uhr** „Hurra, eine Kinderoper!“
(Gründung und Aufbau des „Carinthischen KinderSommers“ in den frühen 1980er-Jahren: Künstlerisch-pädagogische Pionierarbeit im Rahmen eines großen Klassik-Festivals)
Prof. Dr. Gerda Fröhlich (A/D)
- 16:15 Uhr** 16:15 Uhr Diskussion zu den Referaten sowie Information über die generellen Problemstellungen
in Deutschland und der Schweiz
- 18:15 Uhr** Gemeinsames Abendessen, Gelegenheit zum Informationsaustausch
abends: Konzert im Alban Berg-Konzertsaal

SAMSTAG, 12.10.2013

09:00 Uhr „Tagesschule – eine Notwendigkeit der heutigen Gesellschaft. Verhindert sie die Entfaltung musikalischer Begabungen?“

(Erfahrungen des ehemaligen Direktors der Musikschule Konservatorium Bern, Werner Schmitt, und wünschbare Strategien aus der Sicht des heutigen Direktors Gerhard Müller)

Prof. Werner Schmitt, ehem. Direktor der Musikschule Konservatorium Bern (CH)

Dir. Gerhard Müller, Direktor der Musikschule Konservatorium Bern (CH)

anschließend:

„Projekt Kunstschule Zentralschweiz – Begabtenförderung“

Urs Vogel, Schul- und Projektleiter /Kulturvermittler (CH)

Diskussion zu den Referaten

10:30 Uhr Kaffeepause

10:45 Uhr 10:45 Uhr „Wo beginnt musikalische Bildung und wie kann sie vertieft werden?“

(Ein Gespräch zwischen Hochschullehrer und ehem. Schülerin)

Prof. Dr. Heinrich Poos / **Dr. Adelheid Krause-Pichler**,
1. Vizepräsidentin d. DTKV (D)

11:30 Uhr „Von starken Partnern, fruchtbaren Tandems und fachlichen Paradigmen-wechseln“

(Anmerkungen zur Kooperation von Schule und Musikschule im Primarbereich.)

o. Univ.-Prof. Dr. Peter Röbbke, Vorstand des Instituts für
Musikpädagogik an der Universität für Musik und darstellende Kunst in
Wien.

12:00 Uhr Mittagessen (individuell)

14:30 Uhr Landeskundliche Exkursion, Abends: Konzert im Alban Berg-Konzertsaal

SONNTAG, 13.10.2013

09:30 Uhr „Die Bundesmusikakademie Rheinsberg als Zentrum Musikalischer Bildung“

(im Zusammenhang mit dem Projekt des Deutschen Musikrates
,Musikalische Bildung in Deutschland‘)

*Dr. Ulrike Liedtke, künstlerische Leiterin der Musikakademie
Rheinsberg (D)*

**10:00 Uhr „Die Arbeit der BAGME für Schulkooperationen“ (Arbeitstitel)
Prof. Mag. Gerhard Hofbauer, Vorsitzender der BAGME (A)**

10:30 Uhr „Musikschulen im Wandel“

(Herausforderungen ganztägiger Schul- und Betreuungsformen – neue
Wege)

*Direktor Mag. Michael Seywald, Pädagogisch-künstlerischer
Landesdirektor Salzburg und Vertreter der KOMU (A)*

**11:00 Uhr Abschließende Diskussion zum Zentral-Thema der 44. DACH –
Tagung**

Teilnehmer: Referenten, Vertreter der Verbände, Studenten etc.

12:30 Uhr Abreise